

# Berlin Science Week 2026

## Art & Science Programm

Eingereicht werden können Werke, Projekte oder Veranstaltungen an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft, die sich mit dem diesjährigen Festivalthema „In Touch“ auseinandersetzen. Die Auswahl erfolgt anhand der künstlerischen und wissenschaftlichen Qualität, der Verbindung zum Thema, der erwarteten Publikumserfahrung sowie der Realisierbarkeit im Festivalzentrum.

Besonders willkommen sind Beiträge, die unterrepräsentierte Perspektiven einbringen, mit Formaten experimentieren oder den Austausch zwischen Disziplinen und Gemeinschaften stärken.

## Auswahlkriterien

<b>Künstlerische und wissenschaftliche Qualität</b>	Der Vorschlag sollte in seiner künstlerischen und wissenschaftlichen Dimension überzeugen. Die Arbeit basiert auf fundierter Forschung, und der künstlerische Ansatz wird mit Sorgfalt und Klarheit entwickelt.
<b>Bezug zum Festivalthema</b>	Es sollte deutlich werden, wie die Arbeit oder Veranstaltung mit dem diesjährigen Festivalthema verknüpft ist. Wir suchen nach Vorschlägen, die tiefere Verbindungen herstellen und sich auf eine Weise mit dem Thema auseinandersetzen, die neue Perspektiven eröffnet oder zum Nachdenken anregt.
<b>Erlebnis für das Publikum</b>	Die Berlin Science Week bringt ein neugieriges und vielfältiges Publikum zusammen. Wir sind gespannt: Was werden Besuchende von der Veranstaltung mit nach Hause tragen? Besonders überzeugend sind Ideen, die einladende, anregende und erinnerungswürdige Erlebnisse schaffen.
<b>Durchführbarkeit</b>	Lässt sich das Projekt im Festivalzentrum mit dem verfügbaren Budget und den vorhandenen Ressourcen auf realistische Weise umsetzen? Vorschläge, die ihre technischen und logistischen Anforderungen klar und deutlich darstellen, werden hier besonders geschätzt.